



CINEMA, CAFÉ E PROSA 2024: relato de um dos projetos de extensão do curso de Cinema e Animação da UEMG Cataguases¹

Taynan Valadares de Jesus Acácio²
Carla Silva Machado³

RESUMO: Cinema, Café e Prosa é um projeto de extensão do curso de Tecnologia em Cinema e Animação da Universidade do Estado de Minas Gerais cujo objetivo geral é criar um espaço de exibição de filmes e roda de conversas protagonizadas por idosos (acima de 60 anos). Além do objetivo geral, o projeto de extensão visa ainda: proporcionar a experiência de fruição fílmica aos idosos; possibilitar a visualização de filmes nacionais de diversificadas eras – de Amácio Mazzaropi a Cláudio Assis, por exemplo –; estimular a oportunidade de diálogo sobre as temáticas apresentadas nos filmes; oportunizar a criação de um grupo de fala e escuta das questões afetas aos idosos a partir da ludicidade do cinema; proporcionar momento de entretenimento, fruição e lazer aos envolvidos no projeto e estimular o hábito de ver filmes.

As sessões acontecem no Centro de Convivência da Terceira Idade - Pró Idoso que é uma instituição sem fins lucrativos que foi concebida e é mantida pela Secretaria de Desenvolvimento Social da cidade de Cataguases, seguindo rigorosamente as diretrizes estabelecidas pelo Conselho Nacional de Assistência Social (CNAS). O espaço busca encontrar um ambiente acolhedor e enriquecedor para os idosos da comunidade, promovendo a interação social, o bem-estar e a inclusão, alinhando-se assim aos princípios fundamentais de assistência social preconizados pelo CNAS. O compromisso do Centro vai além de ser um espaço físico, buscando ativamente contribuir para a

¹ Trabalho apresentado na 2ª Semana Eva Nil de Cinema – Cinema de Mulheres no Brasil, realizada de 23 a 27 de setembro de 2024 pelo curso de Tecnologia em Cinema e Animação da UEMG/Ubá/Cataguases.

² Aluno do curso de Tecnologia em Cinema e Animação da Universidade do Estado de Minas Gerais (Uemg) – Unidade Ubá, Fora de Sede em Cataguases. Bolsista do Projeto de Extensão Cinema, Café e Prosa no ano de 2024. taynan.2200130@discente.uemg.br

³ Professora do curso de Tecnologia em Cinema e Animação da Universidade do Estado de Minas Gerais (Uemg) – Unidade Ubá, Fora de Sede em Cataguases. Professora orientadora do Projeto de Extensão Cinema, Café e Prosa. carlasingular@gmail.com



qualidade de vida da terceira idade por meio de atividades, programas e serviços pensados de acordo com as necessidades e aspirações da população.

O Cinema, Café e Prosa vem sendo desenvolvido com êxito, proporcionando um espaço enriquecedor de cultura e interação para os idosos de Cataguases. Durante as sessões semanais, a receptividade e participação do público ressaltam a relevância de iniciativas culturais voltadas para essa faixa etária na cidade.

Além da questão da interação entre os idosos que já frequentam o Pró-Idoso, temos notado uma participação de outras gerações nas exposições, inclusive de alunos do curso de Tecnologia em Cinema e Animação, entendemos que esta participação é extremamente positiva, pois a convivência e o contato com pessoas de diferentes gerações pode trazer para ambas as gerações a possibilidade de novas percepções de mundo. Em consonância com nossa percepção, temos, por exemplo o estudo realizado por Massi, Santos, Berberian e Ziesemer (2016, p. 406) que constataram que:

[...] atividades dialógicas intergeracionais proporcionaram momentos de aprendizagem, aproximação e troca de experiências entre idosos, crianças e adolescentes. Nessa direção, indicou que tais atividades exercem influências positivas na percepção que crianças e adolescentes têm sobre idosos e vice-versa.

Vale ainda ressaltar que com o aumento da expectativa de vida da população brasileira, apresentado no último censo nacional do IBGE, se faz importante nos preocuparmos com políticas que garantam um melhor envelhecimento para todos nós. Assim, é necessário oferecer espaços culturais e de interação para essa parcela da sociedade, visando à fruição, ao entretenimento, ao aprendizado, à interação intergeracional e ao fortalecimento da comunidade.

Referências

DADOS do IBGE revelam que o Brasil está envelhecendo. Disponível: <https://jornal.usp.br/radio-usp/dados-do-ibge-revelam-que-o-brasil-esta-envelhecendo/>. Acesso em 12 mar. 2024.

MASSI, Giselle; SANTOS, Aline Romão dos; BERBERIAN, Ana Paula; ZIESEMER, Nadine de Biagi. Impacto de atividades dialógicas intergeracionais na percepção de crianças, adolescentes e idosos. **Rev. CEFAC**. 2016 Mar-Abr; 18(2):399-407. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rcefac/a/fB4YT3WbjBwKcnm4jd7tQwy/?lang=pt>. Acesso em 12 ago. 2024.