

EaD
Educação a Distância

ORIENTAÇÕES PARA O CONTROLE DE PRODUÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DOS CURSOS EAD DA UEMG

2024

ORIENTAÇÕES PARA O CONTROLE DE PRODUÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DOS CURSOS EAD DA UEMG

A Coordenadoria de Ensino a Distância- CEAD, vinculada à Pró- Reitoria de Graduação (PROGRAD) tem como competência assegurar o pleno desenvolvimento das atividades referentes à modalidade de educação a distância- EaD da UEMG nos cursos de graduação a distância, disciplinas EaD dos cursos presenciais, cursos de Pós-Graduação EaD e cursos de extensão EaD.

As orientações para o controle de produção e distribuição de material didático dos cursos EaD da UEMG tem como objetivo acompanhar a construção de recursos educacionais, estabelecendo unidade entre os conteúdos disponibilizados, no conjunto de possibilidades para sua organização, seja em disciplinas, módulos, áreas, temas, trilhas de aprendizagem. Um aspecto relevante é a garantia de que o material didático propicie interação entre os diferentes atores envolvidos na proposta pedagógica, observando os Referenciais de Qualidade Para a Educação Superior a Distância.

Não há um modelo único de educação à distância! Os programas podem apresentar diferentes desenhos e múltiplas combinações de linguagens e recursos educacionais e tecnológicos. A natureza do curso e as reais condições do cotidiano e necessidades dos estudantes são os elementos que irão definir a melhor tecnologia e metodologia a ser utilizada [...]. (BRASIL, 2007, p. 7).

A proposta de estruturação dos materiais didáticos tem como base o princípio de que estes são recursos utilizados por todos os envolvidos no processo educacional. Em se tratando de curso a distância, os materiais se transformam em importantes canais de comunicação entre estudantes, professores, tutores, a partir das diretrizes e princípios da proposta político-pedagógica do curso. Por isso, a necessidade de serem dimensionados, respeitando-se as especificidades inerentes à realidade de acesso do público-alvo a esta modalidade de educação.

¹BRASIL, *Referenciais de qualidade para educação superior a distância*. Brasília: MEC, 2007. Disponível em < <http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/legislacao/refead1.pdf> > . Acesso em 23 de fev. 2023.



A UEMG disponibiliza o Ambiente Virtual de Aprendizagem- AVA na Plataforma Moodle: “*Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment*”, um software livre, de apoio à aprendizagem que possibilita diversas interações entre os envolvidos no processo ensino-aprendizagem, dinamizando o processo de educação a distância e ultrapassando os limites do material impresso, possibilitando uma leitura hipertextual e multimidiática dos conteúdos. O AVA/Moodle da UEMG disponibiliza ferramentas de interação que favoreçam o processo de ensino aprendizagem, tais como, conteúdo on-line: textos, videoaulas, simulações, animações, áudios, avaliação de aprendizagem preparadas pelos professores e postadas no ambiente virtual pelo *design* instrucional; além de ferramentas colaborativas: fóruns de discussão, chats, lista de discussão ou outras formas de interação e comunicação facilitadoras do processo educativo a distância.

A produção do material didático dos cursos EaD de extensão, graduação (incluindo disciplinas EaD dos cursos presenciais) e pós-graduação, cujos Projetos Curriculares são idealizados pela comunidade acadêmica da própria Universidade, são planejados pelos docentes que ministram as disciplinas. A execução se dá com o apoio da equipe multidisciplinar da CEAD. O Material produzido é disponibilizado por meio dos recursos da Plataforma Moodle (versão 4.0) para a organização de um Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) dentro dos princípios dos Referenciais de Qualidade.

Para o apoio a produção e distribuição do material didático dos cursos EaD, a CEAD dispõe de equipe multidisciplinar especializada atuando junto aos docentes no desenvolvimento, produção e distribuição de conteúdos/ atividades de ensino-aprendizagem recorrendo a diversas mídias e recursos da Plataforma Moodle. O Quadro 1, apresenta as atribuições dos profissionais da equipe da CEAD envolvidos no processo de apoio à produção de recursos didáticos para os cursos e disciplinas EaD dos cursos presenciais.



Quadro 1 - Equipe Multidisciplinar da CEAD/ UEMG - Produção Material Didático

Nome	Área-Função	Atribuições
Juliana Cordeiro Soares Branco juliana.branco@uemg.br	Coordenadora de Ensino a Distância - CEAD	Coordenar, acompanhar e avaliar as ações dos cursos EaD da UEMG realizando a gestão das atividades, disciplinas e cursos desenvolvidos no Ambiente Virtual de Aprendizagem- AVA/ Moodle. (http://lattes.cnpq.br/2131382734384247)
Michele Alves Moraes Fernandes michele.fernandes@uemg.br	Gestão Tecnológica	Apoiar a gestão da Plataforma Moodle; criação das salas virtuais, inserção dos estudantes nas turmas, capacitar os pontos focais sobre as questões da gestão do Moodle. (http://lattes.cnpq.br/0138776208034230)
Breno Lima dos Santos breno.lima@uemg.br	Designer Instrucional	Dar apoio ao docente conteudista e formador na organização dos conteúdos no AVA/Moodle; realizar a programação das atividades alinhadas ao cronograma da disciplina/curso EaD; elaborar tutoriais e vídeos para a capacitação das funcionalidades da Plataforma Moodle. (http://lattes.cnpq.br/0209683245429790)
Luciano Andrade Ribeiro luciano.ribeiro@uemg.br	Designer Instrucional	Dar apoio ao docente conteudista e formador na organização dos conteúdos no AVA/Moodle; realizar a programação das atividades alinhadas ao cronograma da disciplina/curso EaD; elaborar tutoriais e vídeos para a capacitação das funcionalidades da Plataforma Moodle. (http://lattes.cnpq.br/9166378826264516)
Richard Pereira Dornelas Borges richard.borges@uemg.br	Designer gráfico	Elaborar os produtos gráficos para o ambiente de aprendizagem AVA/Moodle nas disciplinas/cursos ofertados; criar <i>banners</i> de divulgação dos cursos a distância, fluxogramas, material gráfico para os cursos de capacitação; criar projetos de comunicação visual e editorial.
Ana Flávia de Oliveira Leal ana.leal@uemg.br	Gestão Pedagógica	Acompanhar os cursos EaD no AVA/Moodle; dar apoio aos tutores; atender ao público interno e externo nos canais de comunicação da CEAD; orientar sobre os processos institucionais e pedagógicos; apoiar os docentes na elaboração do material didático; apoiar os coordenadores de Cursos EaD/UAB. (http://lattes.cnpq.br/3286359443955286)
Susy Darley Aparecida Vieira susy.darley@uemg.br	Gestão Pedagógica	Acompanhar os tutores nos cursos de extensão no AVA/Moodle; atender ao público interno e externo nos canais de comunicação; participar da organização de capacitações; apoiar os docentes, tutores e estudantes dos cursos EaD; acompanhar os processos sobre o acervo patrimonial da CEAD. (http://lattes.cnpq.br/4671548777570772)



Quadro 1 - Equipe Multidisciplinar da CEAD/ UEMG - Produção Material Didático

Os arquivos referentes aos materiais didáticos, especificamente do curso de graduação “Administração Pública” EaD do Programa Universidade Aberta do Brasil (UAB), possuem uma dinâmica de produção de material didático diferenciada pela padronização dos conteúdos, no âmbito do Programa Nacional de Formação em Administração Pública (PNAP). Todos os materiais do PNAP estão disponíveis em licenças abertas na modalidade *Creative Commons* CC BY-NC-SA para as Instituições de Pesquisa e Ensino Superior conveniadas.

Os coordenadores de curso participam de um espaço de discussão e avaliação do material didático (Fórum da Área de Administração Pública – PNAP), juntamente com os coordenadores UAB. Nesse fórum, os coordenadores de curso podem disponibilizar o material produzido em suas instituições para as demais Instituições Públicas de Ensino Superior, sendo que, os docentes da UEMG responsáveis pelas disciplinas elaboram material complementar, com o apoio da equipe multidisciplinar, que é disponibilizado no AVA/ Moodle.

ASPECTOS A SEREM OBSERVADOS NA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO

O processo de elaboração e distribuição do material didático dos cursos EaD objetiva garantir a melhoria no aspecto científico, cultural, ético e estético, didático-pedagógico, motivacional, adequado aos estudantes e às Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) utilizadas. A UEMG não prevê material didático impresso para os cursos EaD. Os aspectos a serem observados na produção do material didático são relacionados aos conteúdos a serem inseridos na sala virtual do Moodle.

- Cobrir de forma sistemática e organizada o conteúdo previsto no Projeto Pedagógico do curso;
- utilizar uma linguagem dialógica, de modo a promover autonomia do estudante desenvolvendo sua capacidade para aprender e controlar o próprio desenvolvimento;
- prever, um módulo introdutório que leve ao domínio de conhecimentos e habilidades básicos, referentes à tecnologia utilizada e também forneça para o estudante uma visão geral da metodologia em educação a distância a ser utilizada no curso, tendo em vista ajudar seu planejamento inicial de estudos e em favor da construção de sua autonomia (Módulo 1: Ambientação);
- detalhar que competências cognitivas, habilidades e atitudes o estudante deverá alcançar ao fim de cada unidade, módulo, disciplina, oferecendo-lhe oportunidades sistemáticas de auto-avaliação;
- dispor de esquemas alternativos para atendimento de estudantes com deficiência;
- indicar bibliografia e sites complementares, de maneira a incentivar o aprofundamento e complementação da aprendizagem.
- Prever no módulo final a disponibilização de um instrumento de avaliação do curso e autoavaliação.

²Adaptado dos Referenciais de qualidade para educação superior a distância (2007, p. 15).



SISTEMA DE CONTROLE DE PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO

Na etapa de planejamento para a elaboração do material didático de forma autoral pelo docente de disciplina EaD, o design instrucional da CEAD inicia o contato através do e-mail <designerinstrucional.ead@uemg.br>, com as seguintes informações: “Este material tem o objetivo de esclarecer o fluxo de atividades que implementaremos para construção de disciplinas no AVA/Moodle e uma planilha Excel (Formulário de Cadastro da Disciplina) anexada para que o docente possa detalhar as informações das Unidades previstas no Plano de Ensino, seguindo as etapas para o trabalho compartilhado com a equipe multidisciplinar (designer instrucional, designer gráfico e equipe pedagógica)”. Destaca-se que o fluxo é dinâmico e ocorre de forma dialética, as etapas são descritas para fins didáticos de orientação:

1ª Etapa - Planejamento e organização das informações:

Nesta etapa, o docente responsável pela disciplina, deverá fornecer as informações básicas para parametrização das informações no AVA/Moodle. Como por exemplo: em quantas unidades serão divididas a disciplina? Qual o objetivo da disciplina? Como será a distribuição de pontos? Quais as atividades avaliativas?

2ª Etapa – Envio dos materiais:

Envio do Formulário de Cadastro da Disciplina EaD, devidamente preenchido. O docente deverá anexar os materiais de estudo diversificados: textos, apresentações, vídeos, imagens, planilhas, bem como outros materiais de suporte à disciplina, em uma pasta compartilhada no *OneDrive* do e-mail designerinstrucional.ead@uemg.br.

3ª Etapa – Desenho instrucional no AVA/Moodle

O *designer* instrucional organiza as unidades de estudo (ou trilhas de aprendizagem) com os materiais de autoria do docente. Solicita ao *designer* gráfico a confecção de banners personalizados em diálogo com o docente.

4ª Etapa – Controle e disponibilização da sala virtual

A equipe pedagógica da CEAD analisa os materiais didáticos em consonância com o referencial de qualidade mencionado anteriormente, para a disponibilização aos estudantes e atores envolvidos (tutores, monitores).



CANAIS DE COMUNICAÇÃO DA CEAD E COORDENAÇÃO UAB/UEMG

E-mail de contatos para produção do material didático:

<Coordenadoria.ead@uemg.br>
<coordenacao.uab@uemg.br>
<designerinstrucional.ead@uemg.br>
<design.grafico.ead@uemg.br>

Telefones de contato CEAD
(31) 39168676 ; (31) 39168630



EaD
Educação a Distância

RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO

Patrícia Maria Caetano de Araújo

Deiveskan Serra Soares

Breno Lima dos Santos

Izabela Cristiane Souza Cairo