EDITAL PARA SELEÇÃO DE PARTICIPANTES DO MINICURSO DE EXTENSÃO: PESQUISA E PRÁTICA EM ACERVOS MUSICAIS

ESCOLA DE MÚSICA/ UEMG – 2024 (2º SEMESTRE)

O Diretor da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais, Professor Helder da Rocha Coelho, no uso de suas atribuições, faz saber aos interessados que estão abertas as inscrições para participação no Minicurso de Extensão – **Pesquisa e Prática em Acervos Musicais** da Escola de Música - Universidade do Estado de Minas Gerais para o 2º semestre de 2024, segundo o disposto neste Edital.

1. OBJETIVOS

Proporcionar à comunidade, a experiência da pesquisa e prática em acervos musicais.

2. PÚBLICO-ALVO

Comunidade em geral, alunos e ex-alunos da ESMU/UEMG.

3. DAS VAGAS

Serão ofertadas 10 vagas.

4. CONTEÚDOS

- Visão geral sobre a situação do patrimônio histórico-musical e arquivístico-musical brasileiro;
- Problematização da atuação de músicos e musicólogos em acervos musicais brasileiros;
- Apresentação dos acervos pertencentes ao Núcleo de Acervos da Escola de Música da UEMG (gêneros documentais, produtores, história administrativa/biografia, história arquivística, âmbito e conteúdo, sistemas de arranjo e instrumentos de pesquisa);
- Procedimentos de higienização superficial de fontes com trinchas;
- Procedimento de reprodução fotográfica funcional;
- Metodologia de inventariação de documentos e catalogação de obras;
- Processos de organização e acomodação permanente de documentos musicais;
- Princípios gerais sobre edição de obras;
- Perspectivas de pesquisas em acervos musicais.

5. DAS INSCRIÇÕES

5.1 As inscrições devem ser efetuadas entre os dias **28 de agosto de 2024 e 11 de setembro de 2024.**

5.2 A inscrição será efetuada mediante preenchimento de formulário no *Google Forms*, por meio do link: https://docs.google.com/forms/d/1LRZMGd956kdaWK7M6A5Q6NuyOxnMNU6FFYbUlBfs4bQ

6. DA SELEÇÃO

A seleção acontecerá na Escola de Música localizada na Rua Riachuelo 1351, Padre Eustáquio no dia **18 de de setembro de 2024**, sala 111 (Núcleo de Acervos), às 11:10 horas.

6.1 Critérios da seleção:

a) Entrevista.

7. DADIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

7.1 O resultado será divulgado no dia **20 de setembro de 2024**, no endereço eletrônico da UEMG–ESMU www.uemg.br/esmu;

7.2 Em hipótese alguma o resultado será informado por telefone.

8. DA MATRÍCULA

A matrícula ocorrerá entre os dias **23 a 25 de setembro de 2024**, como disposto a seguir:

8.1 Documentos do candidato selecionado: devem ser digitalizados e enviados para o e-mail formacaomusical.esmu@uemg.br os seguintes documentos:

a) Carteira de identidade;
b) CPF;
c) Comprovante de residência.

8.2 Para as vagas dos desistentes serão convocados os candidatos excedentes, respeitando o limite de vagas oferecidas e a ordem de classificação, até a data-limite de **25 de setembro de 2024**;

8.3 Os candidatos excedentes serão comunicados através dos números de telefone/celular disponibilizados na inscrição.

9. CARGA HORÁRIA

15 aulas com duração de 01:40h cada
Total 30 horas/aula

10. FUNCIONAMENTO DAS ATIVIDADES

As aulas acontecerão na sede da Escola de Música da UEMG, localizada na Rua Riachuelo, 1351, bairro Padre Eustáquio em Belo Horizonte(MG).

10.1 O curso será ofertado **gratuitamente.**
10.2 As aulas ocorrerão às **quartas-feiras, das 11:10h às 12:50h, na sala 111** (Núcleo de Acervos).

11. CRONOGRAMA

Data	Evento
28/08/2024 a 11/09/2024	Período de inscrições
18/09/2024	Seleção dos candidatos
20/09/2024	Divulgação do resultado
23/09/2024 a 25/09/2024	Matrícula
25/09/2024	Início das aulas
21/12/2024 a 31/01/2025	Recesso
26/02/2024	Término das aulas

12. COORDENAÇÃO

Coordenadores do curso: Profª. Aline Azevedo e Prof. Domingos Sávio Lins Brandão.

BeloHorizonte, 27 de agosto de 2024.

Prof. Helder da Rocha Coelho
Diretor da Escola de Música