

**EDITAL SUPLEMENTAR PARA SELEÇÃO DE PARTICIPANTES  
DO PROJETO DE EXTENSÃO - CAPACITAÇÃO PARA MÚSICOS  
DE BANDA ESCOLA DE MÚSICA/UEMG - ANO DE 2024 –  
Módulo I**

O Diretor da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais, Professor Helder da Rocha Coelho, no uso de suas atribuições, faz saber aos interessados que estarão abertas as inscrições para participação no Projeto de Extensão – Capacitação para Músicos de Banda - ESMU-UEMG/2024, Módulo I, segundo o disposto neste Edital.

### 1. OBJETIVO

Desenvolver atividades de ensino e prática musical buscando aprimorar habilidades técnico-musicais em músicos de banda, que já tenham um domínio básico do seu instrumento musical.

### 2. PÚBLICO ALVO

Músicos de bandas de música.

### 3. DAS VAGAS

Serão ofertadas 04 novas vagas para o **Módulo 1**, sendo as quatro vagas para o instrumento: **Tuba**. Os alunos classificados deverão cursar as disciplinas Instrumento, Prática de Conjunto, e Percepção Musical, todas no formato de aulas em grupo.

<b>Instrumento Musical</b>	<b>Vagas</b>	<b>Horário das aulas</b>
Tuba	04	Quarta-feira (noite)
Total	04	

<b>Percepção Musical</b>	<b>Vagas</b>	<b>Horário das Aulas</b>
Turma	04	Quinta-feira (noite)

<b>Prática de Conjunto</b>	<b>Vagas</b>	<b>Horário das Aulas</b>
Turma	04	Terça-feira (noite)

#### 4. DAS INSCRIÇÕES

Data: **25/03 a 29/03/2024** via e-mail: [cenex.esmu@uemg.br](mailto:cenex.esmu@uemg.br)

O e-mail deve conter as seguintes informações e anexos:

- a) Nome completo, endereço, e-mail, RG, CPF e telefone para contato;
- b) Para qual instrumento está se candidatando (Tuba);
- c) Relato sucinto de experiência musical do candidato (máximo de 20 linhas), descrevendo brevemente como se deu o aprendizado do instrumento (Tuba), quando iniciou os estudos e como tem sido sua vivência musical na banda de música;
- d) Link contendo um vídeo recente do candidato tocando uma música do seu repertório individual ou de uma obra musical da banda da qual participa.

##### 4.1 DAS INSTRUÇÕES SOBRE A GRAVAÇÃO DO VÍDEO

- a) O vídeo deverá ser resultado de uma gravação contínua, isto é, sem cortes e sem qualquer tipo de edição ou manipulação do conteúdo;
- b) A visualização do vídeo deve permitir facilmente a identificação do candidato;
- c) O candidato deverá estar posicionado de corpo inteiro para a câmera durante toda a execução instrumental e deverá tomar o cuidado de não filmar contra a luz ou com iluminação insuficiente;
- d) No início do vídeo o candidato deverá, nessa ordem: 1) mostrar seu rosto em frente à câmera por, no mínimo, 5 segundos, dizer seu nome completo e número do seu celular ou do responsável; 2) em seguida, anunciar qual obra musical irá executar;
- e) É de inteira responsabilidade do candidato o acesso ao instrumento, ao equipamento de gravação, ao computador e à internet, com os quais realizará a gravação do vídeo e envio do link;
- f) O vídeo gravado pelo candidato e que foi disponibilizado para avaliação da banca examinadora deverá ser mantido no site do YouTube até o final do processo seletivo;
- g) A validade do link de vídeo postado no YouTube é de inteira responsabilidade do candidato;
- h) O candidato deverá gravar o repertório em vídeo e realizar o procedimento de postagem do vídeo no YouTube em formato NÃO LISTADO, permitindo o acesso ao vídeo por meio do link informado;
- i) A UEMG não se responsabiliza por alterações realizadas pelo YouTube em sua plataforma.

#### 5. DA AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita pela equipe de professores do curso, por meio da análise do relato de experiência musical do candidato e da sua execução instrumental constante no vídeo correspondente ao link enviado.

#### 6. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS:

6.1 O resultado será divulgado no dia **02/04/2024**, no endereço eletrônico da UEMG ([www.uemg.br](http://www.uemg.br));

6.2 Em hipótese alguma o resultado será informado por telefone.

## 7. DA MATRÍCULA:

7.1 O Curso será ofertado **gratuitamente** e a matrícula ocorrerá nos dias 03 e 04 de abril de 2024, como disposto a seguir:

Etapa 1: O candidato classificado ou seu responsável (no caso de candidatos menores de 18 anos) deve preencher e encaminhar o **Requerimento de Matrícula** (disponível em anexo nesse edital) para o e-mail [formacaomusical.esmu@uemg.br](mailto:formacaomusical.esmu@uemg.br) juntamente com cópia digitalizada dos documentos necessários solicitados no item 7.2.

Etapa 2: Após o recebimento desses documentos, a secretaria do Curso Capacitação para Músicos de Banda entrará em contato com o candidato classificado e/ou seu responsável para confirmar o recebimento dos documentos e a sua matrícula.

7.2 Documentos do candidato classificado:

Devem ser digitalizados e enviados para o e-mail

[formacaomusical.esmu@uemg.br](mailto:formacaomusical.esmu@uemg.br) os seguintes documentos:

- a) Requerimento de matrícula preenchido (em anexo nesse edital);
- b) Carteira de identidade;
- c) CPF;
- d) Certidão de nascimento ou casamento;
- e) Comprovante de residência.

7.3 Para as vagas dos desistentes serão convocados os candidatos excedentes, respeitando o limite de vagas oferecidas e a ordem de classificação, até a data limite de 08 de março de 2024.

7.4 Os candidatos excedentes serão comunicados pelos números de telefone/celular disponibilizados na ficha de inscrição.

## 8. CARGA HORÁRIA:

O curso será ofertado em 4 Módulos, no qual o Módulo 1 terá duração de 1 ano com 30 horas/aula (instrumento em grupo), 60 horas/aula (percepção musical em grupo) e 30 horas/aula (prática em conjunto).

	<b>Carga horária</b>	<b>Disciplinas</b>
Módulo 1	108 hs/aula	Instrumento – Percepção Musical – Prática de Conjunto

## 9. FUNCIONAMENTO DAS ATIVIDADES:

Com início previsto para o dia 08/04/2024 e término dia 12/12/2024, observando as datas do calendário da ESMU. As aulas presenciais (instrumento, percepção musical e prática de conjunto) acontecerão na sede da Escola de Música da UEMG, localizada na Rua Riachuelo 1351, bairro Padre Eustáquio, Belo Horizonte (MG).

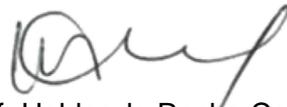
9.1 Horário: As aulas de instrumento, prática de conjunto e percepção musical ocorrerão nos horários dispostos acima, porém podem sofrer alterações de acordo com os horários dos professores e da demanda de salas do prédio da escola. Alterações serão comunicadas previamente aos alunos.

## 10. CRONOGRAMA

Data	Evento
25/03/2024 a 29/03/2024	Período de Inscrições
02/04/2024	Divulgação do Resultado
03/04/2024 e 04/04/2024	Matrícula
08/04/2024	Início das aulas
08/07/2024 a 31/07/2024	Recesso escolar
12/12/2024	Término das aulas

## 11. COORDENAÇÃO: Prof. Wagno Macedo

Belo Horizonte, 21 de março de 2024.



Prof. Helder da Rocha Coelho  
Diretor da Escola de Música

**REQUERIMENTO DE MATRÍCULA 2024  
CAPACITAÇÃO PARA MÚSICOS DE BANDA - ESMU-UEMG**

Aluno(a): \_\_\_\_\_  
Data de Nascimento: \_\_\_\_\_  
Endereço: \_\_\_\_\_  
Bairro: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_  
Estado: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_ Telefone: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_  
Celular: \_\_\_\_\_

Venho requerer minha matrícula no Curso Capacitação para Músicos de Banda para cursar o Instrumento:

Nestes termos, pede deferimento.

Belo Horizonte, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024.

Assinatura do(a) Aluno(a) ou Responsável \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Secretaria dos Cursos de Extensão