

**EDITAL PARA SELEÇÃO DE PARTICIPANTES DO CURSO DE
EXTENSÃO DE LÍNGUA ITALIANA – Módulo I
ESCOLA DE MÚSICA/ UEMG – 2024 (1º SEMESTRE)**

O Diretor da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais, Professor Helder da Rocha Coelho, no uso de suas atribuições, faz saber aos interessados que estão abertas as inscrições para participação no Curso de Extensão de **Língua Italiana – Módulo I** da Escola de Música - Universidade do Estado de Minas Gerais para o 1º semestre de 2024, segundo o disposto neste Edital.

1. OBJETIVOS

O curso tem como finalidade fornecer ao aluno elementos para a compreensão de estruturas básicas da língua italiana, nas modalidades oral e escrita, com iniciação aos sistemas fonético/fonológico e ortográfico do italiano.

Ao final do curso, o aluno deve ser capaz de reconhecer um texto (escrito/ oral) em italiano, reconhecer o registro linguístico usado pelo falante nativo, reproduzir corretamente um texto (escrito/ oral) através de atividades de ditado e leitura expressiva.

2. PÚBLICO-ALVO

Alunos dos Cursos de Canto – BAC e LIM.

3. DAS VAGAS

Serão ofertadas 12 vagas.

4. CONTEÚDOS

- Prática de audição, exercícios específicos de fonética e fonologia.
 - Prática de leitura em nível básico.
 - Fixação das estruturas comunicativas básicas.
 - Formas Lei/Loro, uso de verbos para a terceira pessoa.
 - Registros linguísticos: formal, informal, coloquial.
 - Entonação (entonação ascendente e descendente, acento da palavra e da frase) e ênfase, pronúncia (os digramas gl/Gn, os sons c/ch e g/gh, a pronúncia das vogais finais). Ortografia (consoantes duplas, o uso da consoante h, divisão em sílabas no final de uma pauta).
5. Situações da vida cotidiana.

Na parte oral, será privilegiada a audição e distinção dos sons da língua para se passar a atividades ligadas ao uso comunicativo em situações reais de uso. Haverá momentos de

prática de funções e estruturas básicas da língua do uso cotidiano nos registros formal e informal. Na parte escrita, serão utilizadas técnicas diversificadas de leitura para a compreensão de textos básicos.

5. DAS INSCRIÇÕES

5.1 As inscrições devem ser efetuadas entre os dias **20 de fevereiro e 01 de março de 2024**.

5.2 A inscrição será efetuada mediante preenchimento de formulário no *Google Forms*, por meio do link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScqv6fAyaj9tmyJC3wKXOgc0q_FFtAa1Kc7tISmjvnNA_EzyQ/viewform?usp=sf_link

6. DA SELEÇÃO

O critério de seleção ocorrerá pela maior média acadêmica apresentada pelos candidatos no formulário de inscrição.

7. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

7.1 O resultado será divulgado no dia 05 de março de 2024, no endereço eletrônico da UEMG–ESMU www.uemg.br/esmu;

7.2 Em hipótese alguma o resultado será informado por telefone.

8. DA MATRÍCULA

A matrícula ocorrerá entre os dias 05 e 07 de março de 2024, como disposto a seguir:

8.1 Documentos do candidato selecionado: devem ser digitalizados e enviados para o e-mail formacaomusical.esmu@uemg.br os seguintes documentos:

- a) Carteira de identidade;
- b) CPF.

8.2 Para as vagas dos desistentes serão convocados os candidatos excedentes, respeitando o limite de vagas oferecidas e a ordem de classificação, até a data-limite de 8 de março de 2024;

8.3 Os candidatos excedentes serão comunicados por meio dos números de telefone/celular disponibilizados na inscrição.

9. CARGA HORÁRIA

14 Aulas com duração de 2h cada

Total 28 horas

10. FUNCIONAMENTO DAS ATIVIDADES

As aulas acontecerão na sede da Escola de Música da UEMG, localizada na Rua Riachuelo, 1351, bairro Padre Eustáquio em Belo Horizonte(MG).

10.1 O curso será ofertado **gratuitamente**.

10.2 As aulas ocorrerão às **sextas-feiras, das 13:30h às 15:25h**, na sala 8.

11. CRONOGRAMA

Data	Evento
20/02/2024 a 01/03/2024	Período de inscrições
05/03/2024	Divulgação do resultado
05/03/2024 a 07/03/2024	Matrícula
08/03/2024	Início das aulas
14/06/2024	Término das aulas

12. COORDENAÇÃO

Coordenadora do curso: Prof^a. Renata Júlia Cicarini

Professora ministradora: Prof^a. Rosalba Principato

BeloHorizonte, 20 de fevereiro de 2024.



Prof. Helder da Rocha Coelho
Diretor da Escola de Música