

## **EDITAL PARA SELEÇÃO DE PARTICIPANTES DO CURSO DE CAPACITAÇÃO EM LEITURA E ESCRITA BRAILLE – ESMU/UEMG ANO DE 2021**

O Diretor da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais, Professor Helder da Rocha Coelho, no uso de suas atribuições, faz saber aos interessados que estarão abertas as inscrições para participação no Projeto de Extensão - Capacitação em Leitura e Escrita Braille, segundo o disposto neste Edital.

### **1 – OBJETIVO**

Capacitar professores do ensino fundamental de escolas públicas da rede estadual para a leitura do alfabeto Braille, visando a inclusão de alunos com deficiência visual.

### **2 - PÚBLICO ALVO**

Professores do Ensino Fundamental da Rede Pública de Belo Horizonte e/ou da Grande BH.

### **3 - DAS VAGAS**

Serão ofertadas 10 vagas

### **4 - DAS INSCRIÇÕES:**

Data: 27 a 31/05/2021 - via e-mail: [cenex.esmu@uemg.br](mailto:cenex.esmu@uemg.br)

O e-mail deve conter as seguintes informações e anexos:

- Nome completo, endereço, e-mail, RG, CPF e telefone para contato;
- O professor deverá anexar no e-mail: um breve currículo, Carta de Intenção e um documento que comprove que leciona para o Ensino Fundamental em Escola Pública de Belo Horizonte e/ou da Grande BH.

### **5 - DA AVALIAÇÃO**

A avaliação será feita com base em análise do currículo e Carta de Intenção.

### **6 - DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO**

O resultado será divulgado no **dia 07/06/2021**, no endereço eletrônico da UEMG ([www.uemg.br](http://www.uemg.br))

### **7 - CARGA HORÁRIA**

40 horas/aula

### **8 - INÍCIO/TÉRMINO E HORÁRIO DAS ATIVIDADES**

As atividades serão remotas, via Microsoft Teams,

8.1 - **Início** do curso: **09 de junho de 2021**

8.2 - **Término** do curso: **06 de outubro de 2021**

8.3 - **Horário:** Quartas Feiras de 15:30 às 17:30 horas

## 9 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Conceituação de cegueira e de visão subnormal;
- O Sistema Braille;
- A cela Braille;
- Identificação dos pontos;
- A escrita e a leitura no sistema Braille;
- O alfabeto Braille;
- Sinais de pontuação;
- Sinais usados com números;
- Sinal de letra maiúscula;
- Orientações importantes e cuidados no relacionamento com pessoas cegas;
- Formação de palavras;
- Pequenos exercícios de escrita e de leitura Braille;
- Transcrição de pequenos textos em escrita convencional (em tinta) para o Braille.

## 10 - COORDENAÇÃO

Prof.<sup>a</sup>. Marina Fonseca Faraj

O Centro Braille da ESMU/UEMG tem por finalidade atender os alunos com deficiência visual com qualidade e eficiência no que se refere à transcrição, revisão e produção de partituras musicais, métodos musicais e materiais didáticos para o Braille. O Centro Braille também oferece cursos de capacitação de Leitura e Escrita Braille para profissionais da educação e Musicografia Braille para os alunos de graduação desta escola, por meio da oferta de Cursos de Extensão e de disciplinas optativas.

Belo Horizonte, 26 de maio de 2021.



**HELDER DA ROCHA COELHO**  
Diretor da ESMU/ UEMG



**RENATA JÚLIA CICARINI**  
Coordenadora do Centro de Extensão da ESMU/ UEMG