

## **EDITAL PARA SELEÇÃO DE PARTICIPANTES DO MINICURSO DE EXTENSÃO: PRÁTICA DE MÚSICA ANTIGA/REPERTÓRIO DO NÚCLEO DE ACERVOS - ANO DE 2025 (2º SEMESTRE)**

O Diretor da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais, professor Rodrigo Miranda de Queiroz, no uso de suas atribuições, faz saber aos interessados que estão abertas as inscrições para participação no Minicurso de Extensão – **Prática de Música Antiga/Repertório do Núcleo de Acervos** para o 2º semestre de 2025, segundo o disposto neste Edital.

### **1. OBJETIVOS**

Proporcionar à comunidade a experiência da prática musical em conjunto, executando obras dos períodos medieval, renascentista, barroco e colonial, incluindo edições de obras do Núcleo de Acervos da Escola de Música da UEMG.

Obs.: as apresentações musicais realizadas durante o Curso poderão ser computadas como horas de Atividades de Extensão (AEX), para os alunos dos Cursos de Graduação da Esmu.

### **2. PÚBLICO-ALVO**

Comunidade em geral, alunos e ex-alunos da ESMU/UEMG, com conhecimento básico de instrumentos ou canto.

### **3. DAS VAGAS**

Serão ofertadas 10 vagas.

### **4. CONTEÚDOS**

Repertório da Música Antiga de variados períodos, estilos e gêneros, de acordo com a formação instrumental/vocal da turma.

### **5. DAS INSCRIÇÕES**

- a. As inscrições devem ser efetuadas entre os dias **21 de julho e 15 de agosto de 2025**.
- b. A inscrição será efetuada mediante preenchimento de formulário no *GoogleForms*, por meio do link: <https://forms.gle/8cDuUZwvdN4V2PJ98>

### **6. DA SELEÇÃO**

A seleção acontecerá na Escola de Música, localizada à Rua Riachuelo 1351, Bairro Padre Eustáquio, no dia **20 de agosto de 2025**, na **sala 28**, a partir das **17:10 horas**.

- a. Critérios da seleção para a comunidade em geral:

- i. Entrevista;
- ii. Execução de uma peça de livre escolha.

**Atenção! Os candidatos, exceto pianistas, são obrigados a levar o seu instrumento.**

- b. Critérios de seleção para alunos e ex-alunos dos cursos de graduação em música da Escola de Música da UEMG e de outras instituições de nível superior:
  - i. Entrevista.

Obs.: Candidatos que já tenham participado do minicurso, anteriormente, estarão dispensados da seleção.

## **7. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS**

- a. O resultado será divulgado no dia **21 de agosto de 2025**, no endereço eletrônico da UEMG – ESMU [www.uemg.br/esmu](http://www.uemg.br/esmu);
- b. Em hipótese alguma o resultado será informado por telefone.

## **8. DA MATRÍCULA**

A matrícula ocorrerá nos dias **21 a 27 de agosto de 2025**, como disposto a seguir:

- a. Documentos do candidato selecionado: devem ser digitalizados e enviados para o e-mail [formacaomusical.esmu@uemg.br](mailto:formacaomusical.esmu@uemg.br) os seguintes documentos:
  - i. Carteira de identidade;
  - ii. CPF;
  - iii. Comprovante de residência.
- b. Para as vagas dos desistentes serão convocados os candidatos excedentes, respeitando o limite de vagas oferecidas e a ordem de classificação, até a data-limite de **03 de setembro de 2025**;
- c. Os candidatos excedentes serão comunicados por meio dos números de telefone/celular disponibilizados na inscrição.

## **9. CARGA HORÁRIA**

<b>15 aulas com duração de 01:40h cada</b>
<b>Total 30 horas/aula</b>

## 10. FUNCIONAMENTO DAS ATIVIDADES

As aulas acontecerão na sede da Escola de Música da UEMG, localizada à Rua Riachuelo 1351, bairro Padre Eustáquio, Belo Horizonte (MG).

- a. O curso será ofertado **gratuitamente**;
- b. As aulas ocorrerão às **quartas-feiras**, das **17:10h às 18:50h**, na **sala 28**.

## 11. CRONOGRAMA

Data	Evento
21/07/2025 a 15/08/2025	Período de inscrições
20/08/2025	Seleção dos candidatos
21/08/2025	Divulgação do resultado
21/08/2025 a 27/08/2025	Matrícula
27/08/2025	Início das aulas
10/12/2025	Término das aulas

## 12. COORDENAÇÃO

Coordenadores do curso: Professores Aline Azevedo, Domingos Sávio Lins Brandão e Guilherme dos Anjos.

Belo Horizonte, 15 de julho de 2025.



Prof. Rodrigo Miranda de Queiroz  
Diretor da Escola de Música