



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Programa de Pós-Graduação em Artes - Secretaria Acadêmica

Comunicação UEMG/MESTRADO/SECACAD-ARTES nº. 2/2024

Belo Horizonte, 15 de maio de 2024.

**PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE MESTRADO E
DOUTORADO EM ARTES NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2024
EDITAL PPGARTES Nº 02/2024**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes da Escola Guignard e Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG), torna pública a Retificação nº 2, do processo de seleção de candidatos(as) ao curso de Mestrado e ao curso de Doutorado em Artes para o ano letivo de 2024

Onde se lê:

ANEXO 2 – COMISSÃO DE SELEÇÃO E SUB-COMISSÕES

COMISSÃO DE SELEÇÃO

- Prof. Dr. Daniel Pucciarelli
- Prof. Dr. José Márcio Barros
- Profa. Dra. Juliana Mafra (Coordenadora)
- Prof. Dr. Luiz Naveda
- Prof. Dr. Pablo Gobira

SUB-COMISSÕES

- Prof. Dr. Alexandre Rodrigues
- Profa. Dra. Celina Lage
- Prof. Dr. Sérgio Antônio Silva
- Prof. Dr. Loque Arcanjo Júnior
- Profa. Dra. Lúcia Campos
- Profa. Dra. Rachel Vianna

Leia-se**ANEXO 2 – COMISSÃO DE SELEÇÃO E SUB-COMISSÕES****COMISSÃO DE SELEÇÃO**

- Prof. Dr. Daniel Pucciarelli
- Prof. Dr. José Márcio Barros
- Profa. Dra. Juliana Mafra (Coordenadora)
- Prof. Dr. Luiz Naveda

SUB-COMISSÕES

- Prof. Dr. Alexandre Rodrigues
- Profa. Dra. Celina Lage
- Prof. Dr. Sérgio Antônio Silva
- Prof. Dr. Loque Arcanjo Júnior
- Profa. Dra. Lúcia Campos
- Prof. Dr. Pablo Gobira
- Profa. Dra. Rachel Vianna



Documento assinado eletronicamente por **Rachel de Souza Vianna, Professora de Educação Superior**, em 16/05/2024, às 13:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **88420010** e o código CRC **4FBD5C75**.