



**GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS**  
**Coordenadoria de Processos Seletivos**

Comunicação UEMG/CPS nº. 11/2023

Belo Horizonte, 12 de setembro de 2023.

**ESTRUTURA CURRICULAR - SEGUNDA LICENCIATURA EM MÚSICA COM HABILITAÇÃO EM EDUCAÇÃO MUSICAL ESCOLAR DA ESMU/UEMG**

A organização da matriz curricular da Segunda Licenciatura em Música será composta por 4 (quatro) semestres e integralização total do curso em 24 (vinte e quatro) meses - 2 (dois) anos. A carga horária total do curso é 855 horas/relógio e a matriz curricular é composta por disciplinas de caráter teórico-práticas de música, disciplinas pedagógico-musicais e práticas de formação, conforme quadro abaixo. Todas as disciplinas serão desenvolvida no Plataforma Moodle.

1º ANO		2º ANO		CARGA HORÁRIA
1º semestre	2º semestre	3º semestre	4º semestre	
Ambientação AVA (15h)				<b>15 horas Ambientação AVA</b>
Instrumento Musicalizador I: Flauta Doce (30h)	Instrumento Musicalizador II: Flauta Doce (30h)	Instrumento Musicalizador I: Percussão (30h)	Instrumento Musicalizador II: Percussão (30h)	<b>510 horas Disciplinas Teórico- práticas de música</b>
Instrumento Harmônico I: Teclado ou Violão (30h)	Instrumento Harmônico II: Teclado ou Violão (30h)	Instrumento Harmônico III: Teclado ou Violão (30h)	Instrumento Harmônico IV: Teclado ou Violão (30h)	
Fundamentos da Percepção Musical I (30h)	Fundamentos da Percepção Musical II (30h)	Percepção Musical I (30h)	Percepção Musical II (30h)	
Fundamentos da Técnica Vocal I (30h)	Fundamentos da Técnica Vocal II (30h)	Apreciação e História da Música (30h)	Apreciação e História da Música Popular Brasileira (30h)	
		Harmonia Funcional (30h)		
Educação Musical e Infância (30h)	Educação Musical e Juventude (30h)		Regência e Pedagogia do Canto Coral (30h)	<b>120 horas Disciplinas Pedagógico-musicais</b>
Fundamentos e Metodologias da Educação Musical (30h)				<b>210 horas Práticas de Formação</b>
PRÁTICA A: Artes Integradas (30h)	PRÁTICA B: Criação de Videoaulas de Música (30h)	PRÁTICA D: Construção de Instrumentos Musicais (30h)	PRÁTICA F: Educação Musical em Contextos Diversos (30h)	
	PRÁTICA C: Jogos, Brinquedos e Brincadeiras Musicais (30h)	PRÁTICA E: Concertos Didáticos (30h)	PRÁTICA G: Criação e Improvisação Musical (30h)	
<b>8 disciplinas</b>	<b>7 disciplinas</b>	<b>7 disciplinas</b>	<b>7 disciplinas</b>	<b>855 horas</b>

225 horas

210 horas

210 horas

210 horas

Belo Horizonte, 13 de setembro de 2023.

Jéssica Sapore de Aguiar  
Coordenadora Acadêmica de Graduação

Michelle Gonçalves Rodrigues  
Pró-reitora de Graduação



Documento assinado eletronicamente por **Jéssica Sapore de Aguiar, Servidor (a) Público (a)**, em 13/09/2023, às 10:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Michelle Gonçalves Rodrigues, Pró-Reitor(a) de Graduação**, em 13/09/2023, às 10:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.mg.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **73191775** e o código CRC **1ECC5278**.