

PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM PRÁTICAS MUSICAIS NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2022

EDITAL № 01/2022

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Práticas Musicais (PPGPM) da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) torna pública a abertura de inscrições e estabelece as normas para o processo de seleção de candidatos(as) ao curso de Mestrado em Práticas Musicais para o ano letivo de 2022.

"Onde se lê"

- 1. DA INSCRIÇÃO
- 1.1 As inscrições são gratuitas e estarão abertas no período de 15/06/2022 a 23/06/2022.

"Leia-se"

- 1.1 DA INSCRIÇÃO
- 1.1 As inscrições são gratuitas e estarão abertas no período de 15/06/2022 a 01/07/2022.

"Onde se lê"

- 11. DO CRONOGRAMA
- 11. As datas de realização das inscrições *online* e demais etapas do processo seletivo, bem como da divulgação pública dos respectivos resultados, no mural da Secretaria do Programa e nos endereços eletrônicos informados neste Edital, constam do Quadro seguinte:

PROCEDIMENTOS	PERÍODO	OBSERVAÇÕES
Período das inscrições <i>on-line</i>	15/06/2022 a 23/06/2022	Inscrições, exclusivamente, pelo formulário eletrônico e e-mail do Processo Seletivo*
Publicação da relação de inscritos	24/06/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Recursos contra o resultado das inscrições	27/06/2022 e 28/06/2022	Recursos via e-mail*
Homologação das inscrições	Até dia 29/06/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Provas presenciais 1ª etapa	01/07/2022	Realização das provas referentes à 1º etapa.



Programa de Pós-Graduação em Práticas Musicais

Resultado preliminar da 1ª etapa	05/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de Recurso da 1ª etapa	07/07/2022 e 08/07/2022	Recursos via e-mail*
Resultado da 1ª etapa após recurso	Até dia 11/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Realização da 2ª etapa	11/07/2022 a 12/07/2022	Análise do currículo Lattes e do Projeto de pesquisa
Resultado preliminar da 2ª etapa	13/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de recurso da 2ª etapa	14/07/2022 e 15/07/2022	Recursos via e-mail*
Resultado da 2ª etapa após recurso	Até dia 19/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Realização da 3ª etapa	19/07/2022 a 21/07/2022	Análise do vídeo artístico e do portfólio
Resultado preliminar da 3ª etapa	22/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de recurso da 3ª etapa	25/07/2022 e 26/07/2022	Recursos via e-mail*
Resultado da 3ª etapa após recurso	28/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Divulgação da agenda da 4ª etapa (Defesa Oral do Projeto)	Até dia 28/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Realização da 4ª etapa	03/08/2022 a 04/08/2022	Teleconferência na Plataforma Microsoft Teams Horários: conforme a agenda a ser informada.
Resultado preliminar da 4ª etapa	05/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de recurso da 4ª etapa	08/08/2022 e 09/08/2022	Recursos via e-mail*
Resultado da 4ª etapa após recurso	11/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Publicação do Resultado final	Até dia 11/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de recurso do resultado final	12/08/2022 e 15/08/2022	Recursos via e-mail*
Resultado final após recurso	Até dia 17/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Relação final e nominal dos candidatos aprovados	Até dia 17/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites

em Práticas Musicais

Matrícula	Data a ser divulgada	Divulgação pública dos resultados nos sites
Início das atividades do curso	Data a ser divulgada	

"Leia-se"

11. DO CRONOGRAMA

11. As datas de realização das inscrições *online* e demais etapas do processo seletivo, bem como da divulgação pública dos respectivos resultados, no mural da Secretaria do Programa e nos endereços eletrônicos informados neste Edital, constam do Quadro seguinte:

PROCEDIMENTOS	PERÍODO	OBSERVAÇÕES
Período das inscrições <i>on-line</i>	15/06/2022 a 01/07/2022	Inscrições, exclusivamente, pelo formulário eletrônico e e-mail do Processo Seletivo*
Publicação da relação de inscritos	04/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Recursos contra o resultado das inscrições	05/07/2022 e 06/07/2022	Recursos via e-mail*
Homologação das inscrições	Até dia 07/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Provas presenciais 1ª etapa	14/07/2022	Realização das provas referentes à 1º etapa.
Resultado preliminar da 1ª etapa	18/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de Recurso da 1ª etapa	19/07/2022 e 20/07/2022	Recursos via e-mail*
Resultado da 1ª etapa após recurso	Até dia 21/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Realização da 2ª etapa	22/07/2022 a 25/07/2022	Análise do currículo Lattes e do Projeto de pesquisa
Resultado preliminar da 2ª etapa	26/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de recurso da 2ª etapa	27/07/2022 e 28/07/2022	Recursos via e-mail*
Resultado da 2ª etapa após recurso	Até dia 29/07/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Realização da 3ª etapa	01/08/2022 a 02/08/2022	Análise do vídeo artístico e do portfólio
Resultado preliminar da 3ª etapa	03/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de recurso da 3ª etapa	04/08/2022 e 05/08/2022	Recursos via e-mail*

Programa de Pós-Graduação em Práticas Musicais

Resultado da 3ª etapa após recurso	08/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Divulgação da agenda da 4ª etapa (Defesa Oral do Projeto)	Até dia 08/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Realização da 4ª etapa	15/08/2022 a 16/08/2022	Teleconferência na Plataforma Microsoft Teams Horários: conforme a agenda a ser informada.
Resultado preliminar da 4ª etapa	17/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de recurso da 4ª etapa	18/08/2022 e 19/08/2022	Recursos via e-mail*
Resultado da 4ª etapa após recurso	22/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Publicação do Resultado final	Até dia 22/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Período de recurso do resultado final	23/08/2022 e 24/08/2022	Recursos via e-mail*
Resultado final após recurso	Até dia 26/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Relação final e nominal dos candidatos aprovados	Até dia 26/08/2022	Divulgação pública dos resultados nos sites
Matrícula	Data a ser divulgada	Divulgação pública dos resultados nos sites
Início das atividades do curso	Data a ser divulgada	Divulgação pública dos resultados nos sites

Belo Horizonte, 23 de junho de 2022.

Professor Dr. Fernando Macedo Rodrigues Coordenador do Programa de Pós-Graduação Mestrado Profissional em Práticas Musicais – Escola de Música ESMU/UEMG