

Resultado avaliação 1ª etapa do processo seletivo edital 01/2021

Candidatos	A – Análise do Anteprojeto de pesquisa - 50 pts			B - Avaliação Currículo Lattes - 50 pts					Total – 100 pts
	Adequação do anteprojeto às linhas de pesquisa e disponibilidade de orientação e supervisão do corpo docente do PPGPM – 15 pts	A – Qualidade do projeto 20 pts	B - Texto – 15 pts	a) Formação Musical e Profissional 10pts	b) atividades musicais e/ou pedagógicas 10pts	c) Formação e atividades complementares 10 pts	d) Atuação profissional na área artística 10pts	e) Adequação do currículo Lattes ao anteprojeto de pesquisa 10 pts	Nota final
Neander Cândido da Silva	15	18	15	10	10	10	10	10	98
Camilo Córdova Christófaró	15	16	11,85	10	10	10	10	10	92,85
Silas Acácio Prado	15	16	11	10	10	10	10	10	92
Robson Fonseca Ferreira	15	17	12,5	10	10	7	10	10	91,5
César Olinto Baracho dos Santos	15	14	11,75	10	10	10	10	10	90,75
Isaque Edson Macedo	15	15	12	10	10	9	10	9	90
Janina Soares Damião	15	20	15	10	10	0	10	10	90
Adonay das Neves	15	13	11	10	10	10	10	10	89
Wâner Nogueira Silva	15	13,5	12,5	10	10	8	10	10	89
Ivan Egídio da Silva Junior	10	15	13	10	10	10	10	10	88
Bruno Cruz de Souza Medeiros	15	15	11,5	10	6	10	8	10	85,5

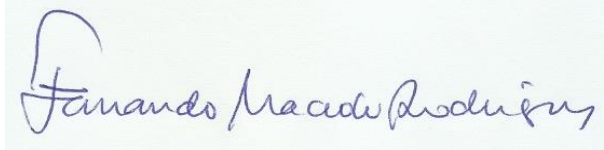
Thelma Cristina Nascimento de Souza	15	13	8,5	10	10	8	10	10	84,5
Wallace Mariano Mauricio	15	12	9,75	10	10	7	10	10	83,75
Caroline Braga de Souza	5	17	12,4	10	10	10	8	10	82,4
Fernanda Rocha de Mattos Martins**	0	17	14,85	10	10	9	10	10	80,85
Eleilton Santos da Cruz	5	12	10,5	10	10	10	10	10	77,5
Talles Carvalho de Matos	5	11	11,5	10	10	10	10	10	77,5
Francisco Alves de Souza	15	12	13,25	10	10	8	0	9	77,25
Marx Marreiro Cruz	5	14	12	10	10	5	10	10	76
Rúbia Vieira de Moraes dos Santos**	0	13	10,5	10	10	10	10	9	72,5
Fábio Ramos*	10	13	11,25	10	10	0	10	8	72,25
Adelson de Souza Brito Filho	15	12,5	10	10	5	6	6	7	71,5
Neivison Machado da Silva	5	11,5	9,25	10	10	4	10	10	69,75
Thiago Victor Lacerda Cirilo	10	8	6,25	10	10	10	5	10	69,25
Paulo Roberto Lara Camargos Pais**	0	11	10,25	10	9	10	10	8	68,25
Ivan Fonseca*	15	9	9	10	8	5	6	5	67
Frederico Campos dos Santos**	0	16	11,5	10	8	8	6	7	66,5
Rafael Ferreira Calaça da Costa**	0	11	9	10	10	6	10	10	66
Leandro Pereira Dias	15	14	11	8	6	0	5	5	64
Elton Brandi Pimentel	15	14	13	10	5	0	0	5	62
Elmo Haizer*/**	0	11	10,75	10	8	10	6	5	60,75
Leonardo Azevedo de Barcellos	10	11	8,5	10	4	5	4	7	59,5
Bruna Neves Rodrigues	5	10	10,5	10	5	3	4	5	52,5
Bruno Teixeira*	15	12	7,5	10	0	0	0	4	48,5
Davi Henrique Lacerda Santos	15	10	8,25	10	0	0	0	5	48,25
Lucas Antônio de Abreu Fernandes	5	7	7,25	10	7	2	4	3	45,25

Observações:

* - Candidatos que tiveram a suas inscrições homologadas. Devido ao enunciado do item “**2.3.2 Histórico Escolar e diploma do Curso de Graduação**” possibilitar mais de uma interpretação, a banca de avaliação deliberou por aceitar a apresentação do Histórico Escolar da graduação dos referidos candidatos, de acordo com o item 9.4 do edital.

** - Candidatos eliminados de acordo com o item 4.2.1 letra “a” do edital.

Belo Horizonte 19 de julho de 2021



Prof. Dr. Fernando Macedo Rodrigues
Coordenador Mestrado Profissional em Práticas Musicais - ESMU/UEMG