

Errata

PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO DE CANDIDATOS A DISCIPLINAS ISOLADAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021

EDITAL No 01/2021

Resultado final

PALAVRAS E ESCRITOS DE ARTISTA - (PROFA. DRA. CELINA LAGE): 4 VAGAS

| | |
|---------------------------------|-------------|
| Gabriela Clemente de Oliveira | Aprovada(o) |
| Celso Azevedo Lembi de Carvalho | Aprovada(o) |
| Edirceu José Rodrigues | Aprovada(o) |
| Rômulo Ulhoa Goulart | Aprovada(o) |

FUNDAMENTOS DO ENSINO E APRENDIZAGEM EM ARTES VISUAIS- (PROFA. DRA. RACHEL VIANNA): 2 VAGAS

| | |
|----------------------------|-------------|
| Mariana de Souza Rodrigues | Aprovada(o) |
| Leonardo Bruno Ferreira | Aprovada(o) |

TÓPICOS ESPECIAIS 3-PESQUISA APLICADA EM HUMANIDADES DIGITAIS PARA AS ARTES (PROF. DR. LUIZ NAVEDA): 2 VAGAS

| | |
|---------------------------|-------------|
| Moara I. Pacheco de Souza | Aprovada(o) |
| Caroline Braga de Souza | Aprovada(o) |

CIÊNCIAS COGNITIVAS E ARTES (PROFA. DRA. MARÍLIA NUNES-SILVA): 2 VAGAS

| | |
|--|-------------|
| Ricardo Gomes Rodrigues | Aprovada(o) |
| Larissa de Freitas Marques Evangelista | Aprovada(o) |

TÓPICOS ESPECIAIS 2-OS SONS DAS IMAGENS: ICONOGRAFIA: PRÁTICAS MUSICAIS E “REGIMES DE HISTORICIDADE” (PROF. DR. LOQUE ARCANJO): 2 VAGAS

| | |
|---------------------------|-------------|
| Grayce Hellen Ramos Silva | Aprovada(o) |
| Mariana Arnoni de Moraes | Aprovada(o) |

**TÓPICOS ESPECIAIS 3-CURADORIA DO DIGITAL (PROF. DR.
PABLO GOBIRA): 2 VAGAS**

Laura Ferreira Carvalho Costa

Aprovada(o)

**TÓPICOS ESPECIAIS 2-ARTE COMO EXERCÍCIO
EXPERIMENTAL DE LIBERDADE”: O PENSAMENTO DE
MÁRIO PEDROSA (PROF. DANIEL PUCCIARELLI PROFA.
DRA. JULIANA SILVEIRA MAFRA): 2 VAGAS**

Loredana de Miranda Peroni

Aprovada(o)

Celso Azevedo Lembi de Carvalho

Aprovada(o)

05 de maio de 2021



Prof. Lúcia Pompeu de Freitas Campos
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes