

PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO DE CANDIDATOS A DISCIPLINAS ISOLADAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021

EDITAL No 01/2021

Resultado preliminar

PALAVRAS E ESCRITOS DE ARTISTA - (PROFA. DRA. CELINA LAGE): 4 VAGAS

Gabriela Clemente de Oliveira Aprovada(o)
Celso Azevedo Lembi de Carvalho Aprovada(o)

FUNDAMENTOS DO ENSINO E APRENDIZAGEM EM ARTES VISUAIS- (PROFA. DRA. RACHEL VIANNA): 2 VAGAS

Mariana de Souza Rodrigues Aprovada(o)
Leonardo Bruno Ferreira Aprovada(o)

TÓPICOS ESPECIAIS 3-PESQUISA APLICADA EM HUMANIDADES DIGITAIS PARA AS ARTES (PROF. DR. LUIZ NAVEDA): 2 VAGAS

Moara I. Pacheco de Souza Aprovada(o)
Caroline Braga de Souza Aprovada(o)

CIÊNCIAS COGNITIVAS E ARTES (PROFA. DRA. MARÍLIA NUNES-SILVA): 2 VAGAS

Ricardo Gomes Rodrigues Aprovada(o)
Larissa de Freitas Marques Evangelista Aprovada(o)

TÓPICOS ESPECIAIS 2-OS SONS DAS IMAGENS: ICONOGRAFIA: PRÁTICAS MUSICAIS E “REGIMES DE HISTORICIDADE” (PROF. DR. LOQUE ARCANJO): 2 VAGAS

RICKY BERT BIGLIONNE GUIMARÃES

Grayce Hellen Ramos Silva Aprovada(o)
Mariana Arnoni de Moraes Aprovada(o)
Pricila Ramos Pereira Reciolino
Caroline Braga de Souza

TÓPICOS ESPECIAIS 3-CURADORIA DO DIGITAL (PROF. DR. PABLO GOBIRA): 2 VAGAS

Laura Ferreira Carvalho Costa

Aprovada(o)

**TÓPICOS ESPECIAIS 2-ARTE COMO EXERCÍCIO
EXPERIMENTAL DE LIBERDADE”: O PENSAMENTO DE
MÁRIO PEDROSA (PROF. DANIEL PUCCIARELLI PROFA.
DRA. JULIANA SILVEIRA MAFRA): 2 VAGAS**

Loredana de Miranda Peroni

Aprovada(o)

Celso Azevedo Lembi de Carvalho

Aprovada(o)



Prof. Lúcia Pompeu de Freitas Campos
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes