

PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO DE CANDIDATOS A DISCIPLINAS ISOLADAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021

EDITAL Nº 01/2021

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em ARTES, das Unidades Escola de Música e Escola Guignard, da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG), torna pública a abertura de inscrições e estabelece as normas para o processo de seleção de candidatos a disciplinas isoladas do curso de Mestrado em Artes, para o **primeiro semestre de 2021**.

Outras informações sobre o Programa poderão ser obtidas na página eletrônica da UEMG, endereço: <<http://www.uemg.br>> e do Programa, no endereço <http://ppgartes.uemg.br>

LOCAL E HORÁRIO DAS AULAS

1.1. O curso será ministrado na Rua Paraíba, 232 - Bairro Funcionários - Belo Horizonte - MG. Enquanto perdurar o período de excepcionalidade causado pela pandemia de COVID-19 as aulas serão ministradas de forma remota.

1.2. As disciplinas ocorrerão de acordo com o cronograma disposto no item 4.1 deste edital.

2. DA INSCRIÇÃO

2.1 O período de inscrições vai de 26/04/2021 a 30/04/2021.

2.2 A inscrição deverá ser feita pelo formulário online disponível no link: <https://forms.gle/ZByjahJ7T4tJMcGH7>

2.3 O candidato deverá encaminhar para o email ppgartes@uemg.br cópia simples e legível dos documentos listados abaixo, sendo-lhe enviado e-mail de confirmação da inscrição, após conferência da documentação solicitada.

- a) Diploma e histórico da graduação e diploma da pós-graduação, se for o caso. Na ausência dos diplomas de graduação ou de pós-graduação, deverá ser apresentado documento equivalente, expedido pela secretaria acadêmica da instituição de origem.
- b) RG e CPF.
- c) Currículo atualizado gerado pela Plataforma Lattes do CNPq.

2.4 Caso a documentação não esteja conforme disposto neste Edital caberá o indeferimento da inscrição.

3 DA AVALIAÇÃO

3.1 A avaliação dos candidatos para matrícula em regime de disciplina isolada será realizada pelo

professor responsável pela disciplina.

3.2 A avaliação compreenderá a análise da documentação disposta no **item 2.3** e critérios conforme barema apresentado no item 3.4

3.3 Serão aprovados os candidatos que obtiverem mais de 60 pontos totais, considerando o limite de vagas estipulado no item 4.1 e a ordem decrescente de pontuação.

3.4 Quadro de critérios e pontuação (barema):

Critério	Pontuação
Análise do Currículo Lattes considerando a área de formação do candidato (a), a relação da trajetória com a área de Artes, considerando a área de formação e atuação do candidato, sua produção acadêmica e artística, sua atuação profissional e a adequação de seu perfil à ementa da disciplina.	50
Análise da justificativa apresentada pelo(a) candidato(a) considerando a argumentação apresentada e sua afinidade com a ementa da disciplina.	50
TOTAL	100 pontos

4 DAS DISCIPLINAS OFERTADAS E NÚMERO DE VAGAS

4.1 Quadro de disciplinas e vagas

Disciplina	Dia e Horário	Carga Horária	Número de Vagas
Ciências Cognitivas E Artes - (Profa. Dra. Marília Nunes-Silva)	Segunda-Feira: 8:00-10:00 (4 créditos)	60h	2
Palavras E Escritos De Artista - (Profa. Dra. Celina Lage)	Segunda-Feira: 10:00-12:00 (4 créditos)	60h	4
Tópicos Especiais 3 -Curadoria do digital (Prof. Dr. Pablo Gobira)	Terça-Feira: 8:00-12:00 (3 créditos)	45h	2
Fundamentos Do Ensino E Aprendizagem Em Artes Visuais - (Profa. Dra. Rachel Vianna)	Quarta-Feira: 9:00-12:00 (4 créditos)	60h	2
Tópicos Especiais 2-Arte como exercício experimental de liberdade”: O pensamento de Mário Pedrosa (Prof. Daniel Pucciarelli, Profa. Dra. Juliana Silveira Mafra)	Quinta-Feira: 16:00-18:00 (2 créditos)	30h	2
Tópicos Especiais 2-Os sons das imagens: iconografia, práticas musicais e “regimes de historicidade” (Prof. Dr. Loque Arcanjo)	Sexta-Feira: 8:00-10:00 (2 créditos)	30h	2
Tópicos Especiais 3-Pesquisa aplicada em Humanidades Digitais para as Artes (Prof. Dr. Luiz Naveda)	Sexta-Feira: 10:00-12:00 (3 créditos)	45h	2

5 RESULTADO

5.1 O resultado preliminar da seleção será divulgado no site do PPGA <http://ppgartes.uemg.br> no dia **03/05/2021**.

5.2 Após a divulgação do resultado preliminar os candidatos terão o prazo de dois dias úteis para apresentar recursos, que deverão ser enviados ao e-mail : ppgartes@uemg.br

5.3 O resultado final será divulgado no dia 07/05/2021 e no site do PPGA.

6. DO CRONOGRAMA

6.1 As datas de realização das inscrições *on-line* e demais etapas do processo seletivo, bem como da divulgação pública dos respectivos resultados, constam do Quadro 1.

Quadro 1. Cronograma de atividades para o Edital nº 01/2021.

PROCEDIMENTOS	Datas
Período das inscrições	26/04/2021 a 30/04/2021.
Resultado preliminar da seleção	03/05/2021
Prazo final para recursos contra resultado preliminar da seleção	05/05/2021
Resultado final	07/05/2021
Matrícula	07/05/2021 a 10/05/2021

7. MATRÍCULA

7.1 Os candidatos aprovados e classificados dentro do limite de vagas deverão requerer sua matrícula entre os dias **07 a 10 de maio de 2021**, por meio de formulário eletrônico disponibilizado no site PPGA <http://ppgartes.uemg.br>.

7.2 É permitida a matrícula em até 2 disciplinas em regime de disciplina isolada no mesmo semestre letivo.

8. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PARA MATRÍCULA:

8.1 Formulário de matrícula devidamente preenchido e assinado, disponível no site PPGA <http://ppgartes.uemg.br>.

9. CASOS OMISSOS

9.1 Os casos omissos ou especiais serão resolvidos pelo Colegiado do Programa.

Belo Horizonte, 10 de abril de 2021.

Prof. Lúcia Pompeu de Freitas Campos
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes